

## Slow Dance With You

Choreographie: Daniel Trepát & Roy Verdonk

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Slow Dance In A Parking Lot (Acoustic)</b> von Jordan Davis
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Cross, cross-side-behind, behind-side-cross, rock side-cross, side

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, Gewicht zurück auf den rechten Fuß [&] und von vorn beginnen)

### S2: Behind-¼ turn l-step-pivot ½ l-step-pivot ½ l-step, step-pivot ¾ r-step, walk 2

- 1& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 2& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### S3: Step-pivot ½ l-¼ turn l/hitch, rock forward, step, ¼ turn r-¼ turn r/lock-back, ½ turn r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (4:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken einkreuzen (10:30)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)

### S4: Cross-back-back l + r, rock back, ⅛ turn r/rock side-cross-side

- 1&2 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

### Wiederholung bis zum Ende